

**SULLA CULTURA
DELLE SCIENZE E
SULLE
GUARENTIGIE
DOVUTE ALLA...**

Maurizio Bufalini



sebastiano

SULLA

13

CULTURA DELLE SCIENZE

E

STILE CRISTIANE DOVUTE ALLA SOCIETÀ

OPERA

L'ESERCIZIO DELLE ARTI SCIENTIFICHE

DELLA CRISTIANITÀ

DI MAURIZIO BUFALINI

(*Colle degli Arti di Cristoforo*)
VENEZIA



FIRENZE


TIPOGRAFIA GALILEIANA



1844

Handwritten signature

XX


 Qui quel volta mi risorse il debito di favellare
 dinanzi a voi, o Signori, grave ragione di sconsiglio e
 di dubitazione mi deriva all'animo, per la molta diffi-
 cultà di raccogliere dai comuni miei studj qualche ar-
 gomento non immeritevole affatto della vostra atten-
 zione, e non difeso troppo dall'intendimento di queste
 dotte ragunanze. Anzi già taluna volta di ragionarmi
 brevemente intorno ad alcuni subbietti d'economia so-
 ciale, e voi degnate il mio dire d'anni più cortese
 giudizio che esso non meritava: sicchè ben lungi dal-
 l'ammontire me stesso del temerario mio imprendimento,
 voi modesti anzi col renderlo troppo fortunato mi de-
 state animo e quasi mi seducete a rinnovare l'esempio.
 Però oggi pure vogliate di buon grado perdonarmi, se
 ardisco di portare sopra altro grave e fondamentale ar-
 gomento dell'economia sociale quelle poche e deboli
 considerazioni, che mi permette la qualità de' miei po-
 veri studj.

Grande e salutare legge delle umane industrie so essere costituita nell' attitudine che esse hanno di dilatarsi, perfezionarsi ed assumere il più giusto valore, in proporzione che viene lasciata ogni più piena libertà a chi ne abbisogna di ricercarle, e a chi le produce di offerirle. Né alcuno direbbe al certo non essere la cultura scientifica e l'esercizio delle arti che da essa derivano, le principali, le più necessarie, le più utili delle umane industrie. Ciò non pertanto invalsa una generale consuetudine, di costringere i cultori delle scienze e delle arti scientifiche a non usare liberamente la loro industria, ma a dovere anzi seguire determinate regole così per l'acquisto d'alcuna parte di scienza, come per impiegarla in vantaggio altrui. Dice l'illustre Romagnosi che, quando ogni cittadino potesse facilmente avere il maestro di sé stesso, non sarebbe il Governo ragione d'istituire cattedre e di pagar professori (1). In questo caso, segue egli, il costringere il cittadino a passare per le scuole onde aprir l'adito a certi impieghi pubblici, sarebbe un aggravo senza ragione imposto alla loro libertà ed al patrimonio delle loro famiglie: l'assegnazione di un fondo per la pubblica istruzione sarebbe senza necessità e quindi senza diritto (2). Conclude egli per altro, non esser questa la condizione degli uomini, la cui moltitudine non può essere facilmente istruita di sé medesima (3); onde si conviene al general, secondo il lodato Scrittore, di far sì che mediante le scuole quella acquisti la facilità e l'abitudine della facoltà di divenire consumata in una data scienza (4).

Queste parole di un sì gran lume delle scienze sociali dimostrano bene, come egli fortemente comprendesse

(1) Saggio Filosofico-Politico dell'Istruzione Pubblica Legata. — P. I. §. V. 42.

(2) Op. c. §. 2.

(3) Op. c. §. 2.

(4) Op. c. §. 2.

l'inconvenienza di restringere con regole l'acquisto e l'uso delle scienze, e come almeno ciò comportabile solo per la necessità di apprestare alla moltitudine degli uomini più ampi mezzi alla cultura scientifica. Da ciò segue senza dubbio la ragione di tenere aperte pubbliche scuole, massimamente poi riguardo a certe parti dello scibile umano, che, o per suppellettile di macchine e di naturali subiezioni, o per copia e dispendiosità di elementi, non possono essere coltivate abbastanza col soccorso soli della privata fortuna. Non però allora occorrerebbe esigendo di mettere obbligo di prevalersene in chiunque volesse usare d'alcuna scienza a beneficio del genere umano, non di esigere soltanto prova d'idoneità a tale uso, non di conferirne speciale facoltà ad alcuno. La magnificenza dei governi ordinò pure pubbliche scuole per lo studio della pittura e della scultura, ma non per questo si vietò a quanti non abbiano studiato in quelle di dirsi pittori o scultori; non per questo s'interdice ad essi di apprestare altrui l'opera loro, non per questa si domanda prova della loro idoneità, e si vuole ad essi conferita la facoltà di colorare le tele o di effigiar i marmi. Perché dunque a medici e chirurghi e legisti e architettori, e farmacisti, e simili esercenti delle arti scientifiche dovrebbero tutt' all' opposto seguir studj pensativi, rendere dimostrazione del proprio sapere, ed in fine ricevere facoltà di usarne a beneficio del genere umano? Perché la libertà, che si concede agli studiosi delle arti belle, non si concederebbe similmente agli studiosi delle scienze?

Evidentemente la ragione addotta dal Romagnosi giustifica bene l'istituzione delle pubbliche scuole, ma non già la comandata istruzione e la privilegiata facoltà all'esercizio delle arti scientifiche. Queste ultime maniere di provvedimenti tolgono manifestamente nello studio e nella pratica di quelle la libera concorrenza degli offe-

reoli e dei richiedenti, ed apertamente così offendono la legge suprema del perfezionamento della umana industria. Formano degli uomini destinati alla arti sottilette un ordine privilegiato, e sottopongono le industrie loro alla moderazione dell' autorità, la quale se può talora sospingere ed animarle con forza straordinaria, può altresì per contraria trapedirle e soffocarle. Non più le libere forze dell' ingelletto umano si dispiegano in tutto secondo la naturale loro validità, ma invece quella sola dei pochi profeti all'istruzione pubblica danno moto e regola al senso comune: la parte più vitale delle umane industrie è sottoposta ad un reggimento che la costringe a la mortifica.

Il quale effetto si può di leggieri riconoscere tanto più facilmente, quanto più si ha motivo di riguardarlo solamente alla potente influenza dell'abitudine. Io non entrò qui certamente in metafisiche considerazioni per rintracciare le ragioni delle nostre abitudini; ma dico bene non potersi impugnare, che nella naturale e volontaria associazione delle idee, per atto dell'immaginativa, del giudizio e del razionale, l'abitudine facilita mirabilmente l'opera dell' intelletto, in quella guisa medesima che per chiaramente si scorge nei moti volontari; i quali, a cagion d' esempio, si eseguiscano con grandissimo stento nelle parti della loquela in colui che impara a leggere, e nelle mani di colui che s'addestra a suonare il cembalo, e frattanto poi diventano col tempo così subiti e così rapidi, che quasi più non riesce di avvertirli abbastanza e di riconoscerli comandati dalla volontà. Per siffatto modo un metodo abituato d' associazione dell' idee e di formazione di giudizi e di razionoj, che vale come si dice un metodo abituato di logica, resonsi così pronto, rapido, necessario, quanto i movimenti involontarij di chi legge o suona speditamente. Oltre di ciò le affezioni dell'animo nostro prendono dalle abitudini non solamente maggiore facilità a risuscitarsi,

ma arando una più necessaria connessione cogli atti intellettuali, a cui si riferiscono. Ed è perciò appunto che certe persuasioni, colle quali s' intrinseca alcuna inevitabile mozione d' affetto, s' irradiano così tenaci nell' anima nostra, come l' affetto stesso che le accompagna. D' onde seguita che tra per la difficoltà somma di correggere un falso abituato metodo logico, e tra per gli affetti diversi collegati colle abituate opinioni, l' uomo si può molto raramente e molto difficilmente redimere all' intuito dagli errori nei quali venne all' eva; e cosìchè non sia forse assurdo il profferire che la mente umana ricorre dall' educazione scientifica principalmente modo, ed essere durabile per tutta la vita.

Di che tra l' altre non mi sembra disprezzabile prova quella di certi volgari pregiudizj bevuti col latte, dei quali poi nemmeno il più alto ed illuminato intelletto sa talora dispeglarsi del tutto. E se non fosse opera importuna al presente mio assunto e troppo acconvenevole alla molta vostra sapienza, potrei pure dall' istoria della cultura scientifica raccogliere non debb' argomenti di questa dolorosa necessità della mente umana. Dirò tuttavia che, se le verità guadagnarono per lo più molto a rilento le comuni persuasioni; se gli errori per solito vennero assai prima divulgati di quello che abbandonati; se mai sempre il proceltismo dispiegossi ostinato contro ai progressi delle scienze, non abbiam certo le abitudini della mente una piccola parte in sì deplorabile avvenimento. Del che grande, terribile, umiliante, maraviglioso esempio ne porre senza dubbio la filosofia. E qui io non dirò che, mentre il metodo assiomatico di Catone e la dialettica d' Aristotile disputaransi l' impero delle scuole, potesse per avventura essere di già manifesta l' eroicità degl' insegnamenti dell' uno e dell' altro di que' portenti dell' umano ingegno. Né dirò nemmeno che ben in antico stavilassero giusti dettati di sperimentale filosofia, dell' onore

di molti dei quali già con grande amore risollevarono l'Italia un onerosissimo diglio di questa madre gloriosa (1); diedero bensì che né anche le più illustri fatiche di Galileo, di Bacon e di Newton bastarono a cancellare tantosto dalle scuole le consuetudini dell'aristotelico e del platonico filosofare; ma fu mestieri che corresse non picciol tempo, e le cresciute scoperte della naturall scienza e i severi studj di altri restauratori dell'umano pensare strascinarsero bel bello quasi solenni gli uomini nel metodo della sperimentale filosofia; la quale già ormai si vorrebbe cavalcare da sopra dell'onorato suo e benedico seggio. Il pensiero del sistema animale delle piante, confusamente accennato da Teofrasto, coltivato e insegnato nella mente del Patrij, solo dopo più anni eternavano nella botanica le studiose fatiche del Linceo. I principj della chimica di Lavoisier, evidentemente coperti dal Bariliere d'Inola, non erano accolti dai chimici che dopo quasi tre secoli per la voce sola del riformatore francese. La circolazione del sangue nel corpo animale senza le magnifiche sperienze dell'Arveo. Dio sa se mai per le innegabili dimostrazioni del Cesalpini sarebbe stata bastevolmente perquisita la fisiologia. Certo egli è doloroso a dirsi, ma pur troppo incontrastabile, che ben sovente né gli errori cadono subito che sono dirotti, né le verità si accolgono subito che sono dimostrate, ma solo quando il tempo ha cresciuta nuova generazioni diversamente abitate. Ed è appunto quest'infelice destino della mente umana, che rende l'educazione scientifica valevole di distendere per molto spazio di luoghi e di tempi così il regno dell'errore, come quello della verità: onde assai chiaro si veda, quanto pericolo si rischierà nell'istruzione confidata a pochi privilegiati, e come a trovare le ragioni delle in-

(1) *Memorie Del Rinascimento della Filosofia Antica Italiana.*

valsa conetadinali rispetto ai pubblici studi occorra di alzare la mente a ben altre considerazioni.

Acquiesce però ed uno delle scienze sembransi due cose differenti cose meritevoli d'esser molto diversamente riguardate. Imperocchè o gli uomini possono solamente volerli instruire delle scienze, o possono anche volerle usare in soccorso del genere umano: e se nel primo caso il solo male possibile ripotesi nell'entità stessa dell'errore; nel secondo invece, poichè le scienze diventano forze operative sull'essere dell'umano consorzio, compromettendosi necessariamente le proprietà tutte degli uomini infino alla vita medesima. Allora i bisogni dell'ufficio delle scienze domandano non già un cliente pericoloso, ma un soccorso non dubitabile, e intendono non meno a loro profitto non già gli sforzi della frêle mente umana occupata nella ricerca del vero, ma bensì questo di già conquistato. Quelli non sono ancora una scienza di già posseduta; e troppo sarebbe arduo volere tradurre in uso degli uomini ciò che non ancora non si possiede. L'utile, l'insufficiente, il rischioso, il dannoso, debbono egualmente ritirarsi da chi si assume di moderare i naturali avvenimenti in beneficio degli uomini. Il solo vero adunque sicuramente conosciuto può essere l'adattamento di un'arte usabile a bene comune; che troppo al certo sarebbe disumano e crudele, che ogni fantasia della mente nostra, ogni più avventata ipotesi, ogni errore più capitale, portassero la loro azione sopra ogni cosa già data all'uomo. La dolorosa necessità che ne costringe di procedere d'errore in errore prima di raggiungere il vero, non deve egualmente colpire le opere destinate al soccorso degli uomini, quando bene per ciò risiede in essi il più alto diritto di non essere il ludibrio degli umani errori. La sola probabilità può essere eguale, ove da un lato occorre inevitabile il bisogno d'alcun provvedimento-

te, e dell'altro non è presta ancora la cognizione del vero ad additarlo.

E queste sono ben gravi e primitive necessità, le quali grandemente differentiano l'uso dal semplice acquisto della scienza. Per questa bisogna unicamente di facilitare il trionfo del vero sopra l'errore: per le arti scientifiche all'incontro importa possedimento certo della verità, a tutto non manchevole uso di essa. Però ottimi dicono nei quegli ordini pubblici che ad ambidue i suddetti intenti provvedono: e se il libero concorso delle fatiche degli uomini agevola appunto l'acquisto del vero, non si potrebbe negare di conseguirlo di già per le discussioni delle accademie, per la pubblica stampa, e per la libertà stessa del privato ammaestramento. Niente tuttavia potrebbe intendere una convenevole libertà di pubblico ammaestramento rispetto alla sola cultura scientifica; e se le pubbliche scuole occorrono a facilitare l'istruzione d'ognuno, maggiori regole ostenderebbero senza dubbio alla legge della libera concorrenza degli offerenti a dei richiedenti. In questo caso l'illimitato concorso delle fatiche della mente umana, il vicendevole sommoversi degl'intelletti, i conflitti inevitabili delle opinioni, le inquietudini, le gare, le accese curiosità, la sollecitudine delle ipotesi, l'operosità dei elementi, le timorose dubitazioni, le stesse ardite temerità, tutto alla fine può sconfiggere l'errore, ed agevolare l'acquisto del vero. Reciprocamente offerenti e richiedenti i cultori delle scienze sono anche abili giudici del proprio della cosa offerta; e se la gioventù, che s'istruce negli studj, non possiede ancora tutta la pienezza di una tale abilità, ne l'allarga per altro opera di più, meno meno che progredisce in quella. Così la cardinalia legge del perfezionamento delle umane industrie nell'indicato ordine della cultura scientifica trova realmente tutto il

suo effetto, e non punto sussistono i pericoli del temuto reggimento scientifico.

Se però tutto questo si può giustamente pensare del solo acquisto delle scienze, non è certo a dirsi il medesimo dell'uso di questa in soccorso degli uomini. Sapete, o Signori, che la libera concorrenza degli offerenti e dei richiedenti promuove e perfeziona le umane industrie e le conduce nella più giusta estimazione, sguinzagliando i richiedenti possono fare adeguato giudizio della cosa offerta; dovchè, al contrario, se questa non è benevolmente conosciuta e intesa da quelli, se egli non possono estimarne il giusto pregio, interviene necessaria l'impossibilità di conseguire dalla libera scelta del medesimo la prevalenza del maggior merito. Non egli è certamente del concorso dei giudizj dei molti inabili, ma bensì dei molti veggenti, che può scaturire ogni più vana estimazione delle cose. Però, se il merito di coloro che si destinano alle arti scientifiche viene abbandonato, come si suole, al giudizio di chi le ignora, deve di necessità passare non conosciuto, non apprezzato, spesso anzi vilipeso e conculcato dall'immensità delle illusioni in cui i richiedenti possono cadere, e degl'inganni in cui possono venire artatamente condotti. Egli è allora che tutte le arti valgono di sedurre il giudizio della moltitudine dei non veggenti prevalgono di fronte al vero merito, al quale si sostituisce la più imprudente e fatterata sceltrezza. Lascia in tale caso la libera concorrenza degli offerenti e dei richiedenti, ben lungi dal promuovere e perfezionare le umane industrie, le impedisce anzi, le soffoca, le deteriora, le corrompe, le perde.

Però essendo l'ufficio delle arti scientifiche richiesto ordinariamente da chi le ignora, si arruola appunto per essa g'indicati mali della libera concorrenza dagli offerenti e dei richiedenti, e si fa necessario di sottrarre

ai giuristi dell'insperita moltitudine, la quale non deve essere abbandonata alle misere conseguenze d'ogni suo errore, e d'ogni seduzione altrui. Essa ha ragione di temere chi la difenda da tutto ciò, e la guidi, e la sorregga, siccome appunto il fanciullo, che ancora non gode di sufficiente consiglio per camminare da solo nelle vie di questa travagliosa esistenza, viene dalla legge assistito con reggitoria tutela; e siccome al viandante, che non conosce il cammino da tenere, vuole l'umanità sia additato. Se sarebbe empirei lasciare il fanciullo senza la necessaria tutela, e similmente non lasciare al viandante lo sconosciuto cammino, credo che sarebbe eguale empirei e insensatezza lasciare senza consiglio e senza guida una moltitudine d'uomini, che, cercando il soccorso delle arti scientifiche, non può esserlo che alla cieca. Che se i governi vegliano contro il corso delle false teorie, e severamente ne puniscono i sofisti fabbricatori, e intendono così ad evitare uno degli abusi possibili della chimica scienza; non saprei perchè non dovessero similmente soprastendere al retto uso di tutte le scienze. Ella è dunque assai manifesta, a parer mio, la necessità di distendere sulla moltitudine degli uomini una salutare tutela, che li difenda da ogni abuso e insufficienza delle arti scientifiche: egli è questo uno dei più grandi bisogni dell'umana famiglia, uno dei più potenti diritti, di cui essa vuole conservata l'osservanza. Così quella libertà che si deve alla cultura della scienza, non si può concedere egualmente alle arti scientifiche. Per questo il diritto e il bisogno d'ognuno domandano, che, sottoposte a conveniente suppletivo di legge, non possano offendere alcuno, ma benefiche anzi, come s'istrucono, e soccorrono, appartino all'uomo solo vero ajuto e conforto.

Ed qui pertanto discende in primo luogo assai palese la ragione della raccomandata limitazione: perchè l'edu-

cuzione scientifica avendo forza di stabilire negli uomini nostri poco vinibili abitudini, deve essa appunto essere la prima ad assicurare nei cultori delle arti scientifiche l'acquisto delle più utili cognizioni. E segue per manifesta la necessità di esigere da questi ogni più efficace prova della loro idoneità, e quindi di volere ad essi conferita la facoltà d'insegnare le arti prodotte. Questa provvidenza apparisce inevitabile conseguenza della garanzia e della tutela, che all'umana società è dovuta per l'esercizio delle arti scientifiche. Ne perciò si nuoce alla libertà richiesta dalla cultura delle scienze, quando già abbastanza nei studi di addestrare, come un ammaestramento deve andare dall'altro gradatamente difeso. Che anzi in questa disposizione, fatta più copiosa e potente alla mercè degli ordini pubblici, la cultura tutta la forza dei provvedimenti valevoli di tutelare da una parte la conveniente libertà della cultura delle scienze, e dall'altra il retto uso delle arti scientifiche. Maggiormente richiamata per ordini siffatti verso di quella l'attenzione del pubblico; stimolata gli uomini a meglio conoscerla ed apprezzarla; sollecitata nell'estimazione delle persone una più accurata sollecitudine di discernere fama da fama, merito da merito, non può non dispiegarsi a poco a poco alta ed imponente l'opinione, pubblica discernitrice dell'ammaestramento che si conviene a chi solo aspira al sapere, e di quello richiesto da chi inoltre vuole farsi utile alle arti scientifiche. E se la consuetudine renderà nel primo caso ammirata ognora più l'altuosità dell'intelletto anzioso di allargare i confini dell'umano sapere, assottiglierà soltanto viaggia la comune accortezza nel pregare nel secondo caso la severità rigorosa, che fra i concetti della mente umana distingue i veri dai dubbiosi e dai falsi, e si primi soli s'attiene. Ben presto sarà comune persuasione, che tutto quel moto intellettuale, ch'è anima e vita dell'amma-

abbandono delle scienze, torna anzi inutile e pericoloso nell'ammaestramento delle arti scientifiche; le quali accogliere debbono il solo frutto non dubitabile che in ultimo procaccia dall'attualità di quello. Né andrà molto che bene si comprenda, come l'ammaestramento scientifico, simile all'opera del saggio coltivatore, che apparecchiava e feconda il terreno e custodisce la pianta, affiacchi quindi i fruttifici, dove appunto disporre la scienza a rendere il frutto alimentatore dell'istruzione delle arti scientifiche. All'incontro ove questa due diverse maniere di pubblico ammaestramento non fossero abbastanza per la istruzione distinta, e alla gioventù fosse imposto di seguire l'una e l'altra confusamente, e ciascuno degl'insegnanti non si addimostrasse geloso dell'osservanza di una distinzione siffatta; il pubblico non potrebbe più abbastanza avvertire alla moderanza, e si perderebbe quel comune giudizio costante acconsente a rassicurare la convenienza dell'insegnamento delle arti scientifiche. Imperocchè se egli è pur vero, come presumo debba ognuno tenere per verissimo, dovendosi dalla libera opinione pubblica riconoscere il più efficace freno agli errori e alla artificialità degli uomini; si potrà di leggieri argumentare di che grande momento riuscire debbano gli ordini disposti, accorsi appunto di compartire ogni maggior forza possibile alla reggente pubblica opinione.

La quale perciò non solo è a credere che valesse così ad additare gli uomini più idonei all'ammaestramento delle arti scientifiche, ma potesse estendersi a fortissimi contenerli nella severità del loro altissimo e geloso ufficio. Di maniera che quest'opinione pubblica, sollecitata e promossa col mezzo d'ordini convenienti, fosse poi in fine la più vera ed efficace guardastiglia della scienza per la debita istruzione di coloro che mettonsi alle arti scientifiche; quando invece qualsivoglia maniera di particolare vigi-

lanza e censura, non potendo derivare che da nulli e insubili, non potrebbe che troppo spesso partorire falsi e indiscreti giudizi.

Ma vorrei anzi non fossero giuranna dell'illuminata pubblica opinione abbandonati i cultori delle arti scientifiche: imperocchè l'acquinta e comprovata identità loro non è certo ancora tutto il merito, che di essi ricercasi. L'opera dell'istruzione, convenientemente diretta e sostenuta, non è completa che quando a questa segua la sollecitudine di quell'ammostramento che ognuno deve procurarsi da sé, e a cui niuno è più hastevolmente sospinto, se la sola coscienza glielo impone, veruna utilità non glielo richiede, e spinto anzi manifesti nocivi non glielo contrastano. Tornano in questo caso i nulli già discorsi della libera concorrenza degli offerenti dinanzi ai richiedenti non abili a formare giusto giudizio della cosa offerta. La società non è abbastanza garantita dalla rettitudine dell'esercizio delle arti scientifiche, se un cieco giudizio della moltitudine ne preferisce i suoi, piuttosto che altri, e spesso esclude i meno meritevoli: essa ha pure mestieri di chi fra gl'idonei già riconosciuti additi ad essa i migliori. Il governo provvede già in qualche modo a questo grave bisogno per riguardo ai civili diritti, allorchando investire alcuni della facoltà di giudicarli; ed io mi studiava altra volta di addimstrare, che la fonte precupa dei discordi, onde si fa comune querela rispetto all'esercizio dell'arte salutare, riposa appunto nella libera elezione di chi deve ministrare l'ufficio di un'arte sì delicata e difficile. Coloro però, che nel modo già detto la pubblica opinione conduce all'ammostramento delle arti scientifiche, e sempre li segue e li sorreggia e li sostiene nel geloso loro ufficio, come ebbero la fiducia di giudicare gl'idonei, non potrebbero non meritar quella ancora di giudicare i migliori fra gl'idonei stessi. Qualunque altro

ordine, che si stabilisce all'intento medesimo, non potrebbe che indebolire le garantigie, dividendole, ed erigere invece forze collidenti quella sola, che necessaria non si può tagliare, che importante di pieno effetto non è prodotta di mettersi. Se non che lo troppo mi dilungarei dal presente mio proposito, se pure qui dichiarare volessi più particolarmente il mio pensiero. Mi restringo però ad affermare unicamente a modo di generale principio, la società non essere ancora debitamente garantita rispetto all'uso delle arti scientifiche, fino a che il ragionevole giudizio degli abili non segua i cultori di esse nelle scuole soltanto, un esordio nell'esercizio delle arti medesime, e così operi sempre alla prevalenza del miglior merito, e serva di guida a tutti coloro, che ricercano l'utilità della scienza di quelli e non possono basevolmente apprezzarla.

Sono queste, o Signori, le totale e le garantigie, che io credo abbia diritto la società di seguire per riguardo all'esercizio delle arti scientifiche; e che certo non si possono confondere cogli ordini giovevoli alla cultura delle scienze; e sono per questi i mezzi, ond' io reputo operabile la maggiore prosperità di quelle e al un tempo la più efficace e libera attività dell'intelletto nella ricerca del vero intilbeni del più grave momento, i quali, se lo troppo non mi illudo, possono di leggeri prorompere da molti semplici e fusti ordinamenti. Da una parte le istituzioni necessarie alla cultura scientifica, e per questa tutta quell'onesta libertà, che alla ricerca del vero bisogna; dall'altra, le istituzioni convenienti all'amministrazione e all'esercizio delle arti scientifiche, e per questo le restrizioni e le regole necessarie a conseguire che, a garantigia del retto uso di quelle, si alzi forte e inconfusa l'illuminata opinione del pubblico.

—

